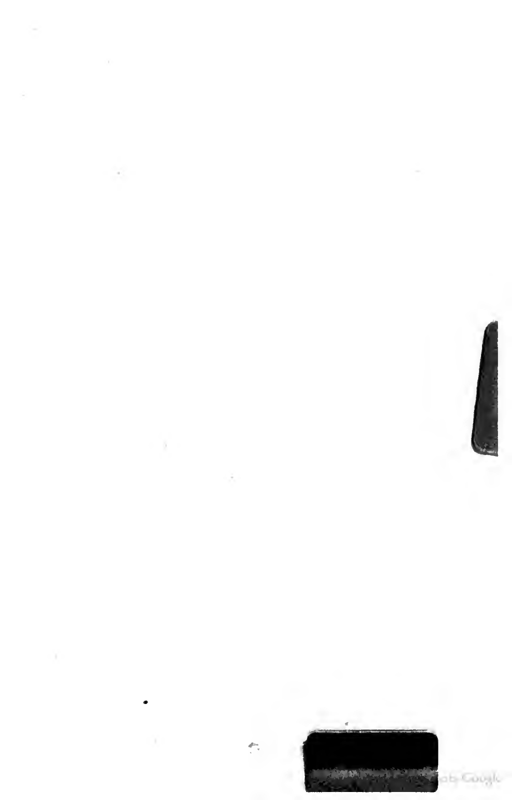





NAPOLI

N° 97

PETITE ÉGLISE EN FACE DE S.T MICHEL À FLORENCE.

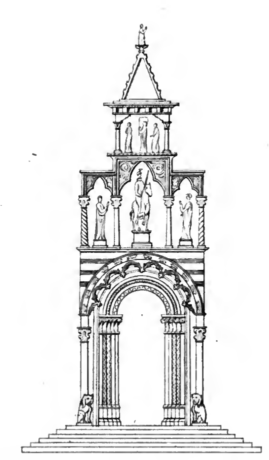


2

1

1. PARTIE MÉRIDIONALE DE S. EUSTORGE, À MILAN.
2 CHAPELLE AJOUTÉE À CETTE ÉGLISE PAR BRAMANTE.

N° 95

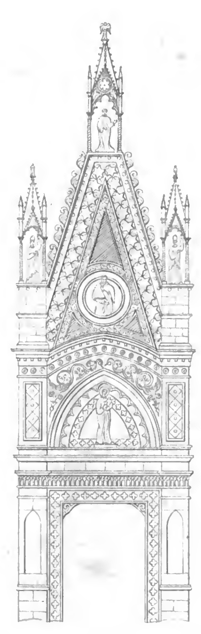


ENTRÉE DE Ste MARIE MAJEURE À BERGAME.

AVEC LA STATUE ÉQUESTRE D'UN DES COLLEONI, AJOUTÉE À LA CONSTRUCTION PRIMITIVE EN 1360, PAR GIOVANNI CAMPELLIO.







ENTRÉE LATÉRALE DU DÔME À FLORENCE.



S.T FRANÇOIS

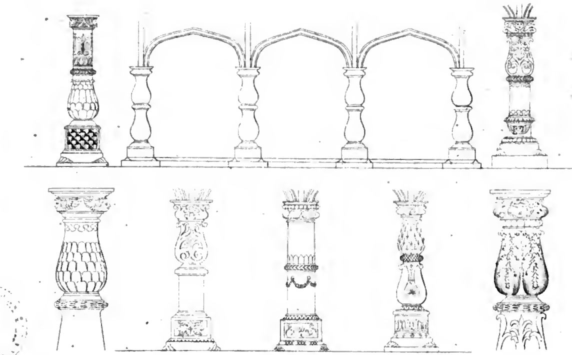
PAVIE



S.T ANTOINE DI RENVERSA

RIVOLI





ARCADES DE L'HOTEL DE VILLE

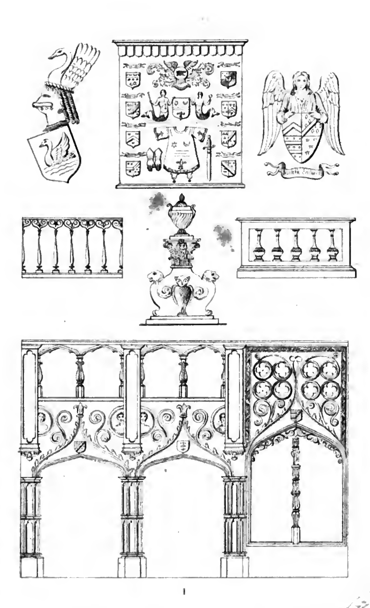
LIÈGE



DÉTAILS DE L'ÉGLISE St JAQUES

À LIÉGE





1

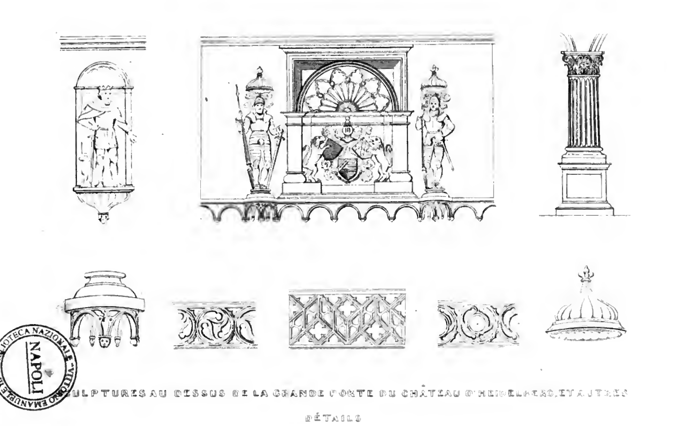
DÉTAILS DE LA CHAPELLE DU SANG DE DIEU

ÉCUSSONS ET ORNEMENTS A BRUGES ET A BRUXELLES

MAISONS À BRUGES







SCULPTURES AU DESSUS DE LA GRANDE PORTE DU CHÂTEAU D'HEIDELBERG, ET AUTRES DÉTAILS

1. UN DES 13 COMPARTIMÉNS QUI SE TROUVENT DERRIÈRE L'AUTEL DE L'ÉGLISE D'OBERWESEL. 2. FLÈCHE DE L'ÉGLISE D'OBERWESEL
3. UNE FÉNÊTRE DE S. WERNER A BACHARACH

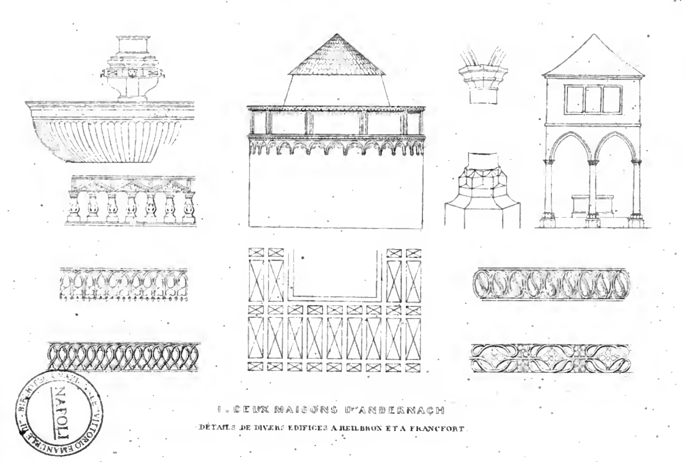
S.TE MARIE GLORIEUSE

VENISE



DÔME DE CÔME





1. DEUX MAISONS D'ANDERNACH

DÉTAILS DE DIVERS ÉDIFICES A HEILBRON ET A FRANCFORT

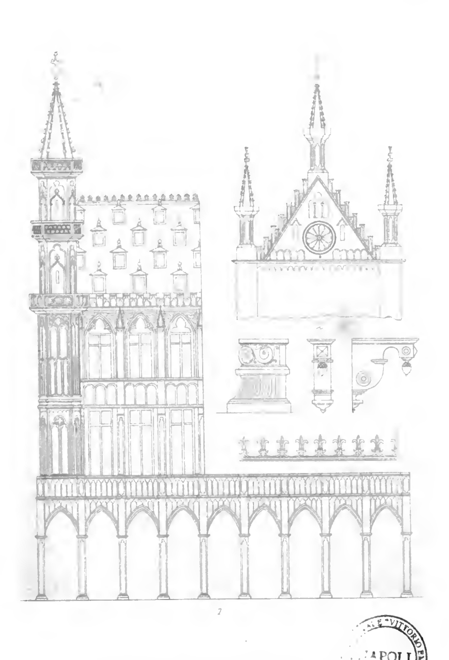
1 2 3

4 5

6

1.2.3. LOGES SUPERIEURES DE LA BOURSE A ANVERS. 4. UNE FENÊTRE A GAND
5. UNE ROSE A HUY. 6. ARCADES DE LA BOURSE D'ANVERS





1 HOTEL DE VILLE DE BRUXELLES.

2 PIGNON DE L'HOTEL DE VILLE DE LOUVAIN. MODILLONS à NAMUR.





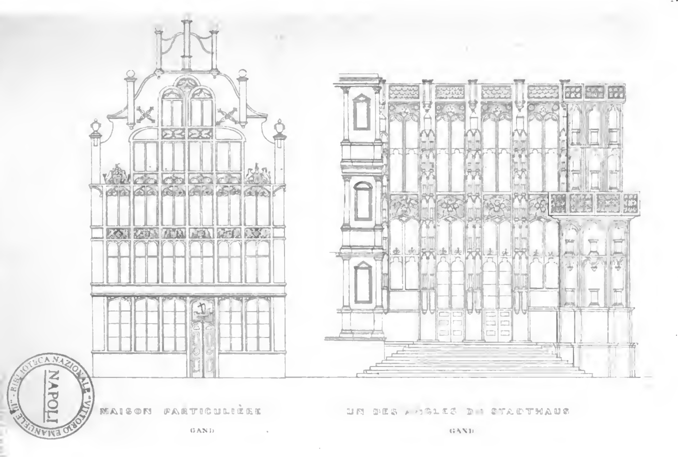


LE DÔME A MONZA



St MICHEL

FLORENCE



MAISON PARTICULIÈRE

GAND

UN DES ANGLES DU STADTHAUS

GAND

N.°77



LA CASA D'ORO

VENISE



S. MARIA IN STRATA

MONZA

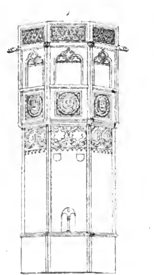


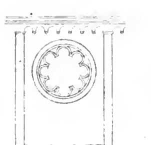
DÔME D'AIX LA-CHAPELLE

HALLE AUX DRAPS AIX LA CHAPELLE

FONTAINE À AIX-LA-CHAPELLE







COLOGNE

1 TOUR. 2 PARTIE DE Ste MARIE DU CAPITOLE 3. ENTRÉE DE S. GERÉON. 4. COLONNES DANS S. GERÉON



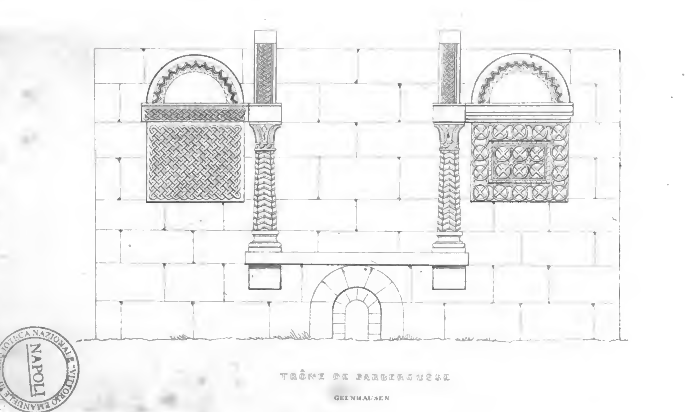
CLOCHER DE L'ÉGLISE D'INGELHEIM

TOUR DE SCHAFFOUSE

TOUR AU DESSUS DE LA PORTE DE SPIRE



N°72



TRÔNE DE BARBEROUSSE

GELNHAUSEN

1

2

1 MUR EXTÉRIEUR DU PALAIS DE JUSTICE, FACE ORIENTALE 2 LA MÊME FACE OCCIDENTALE

GELNHAUSEN







CATHEDRALE DE SPIRE

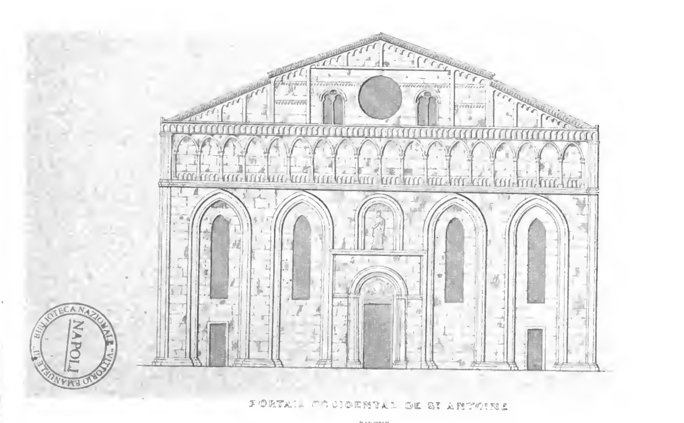
UN DES SIX COMPARTIMENTS INTÉRIEURS DE LA NEF

DÔME DE MODÈNE

LA [illegible]

VENISE

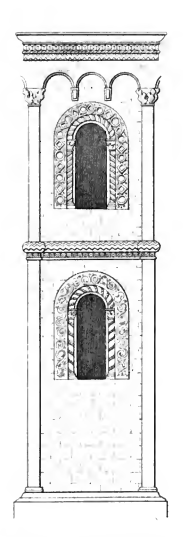




PORTAIL OCCIDENTAL DE ST ANTOINE

PADOUE

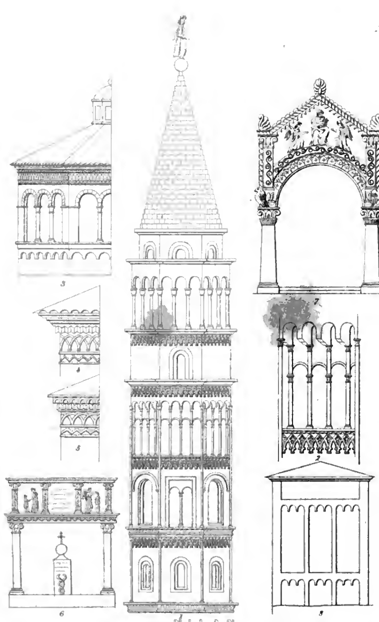
N° 66.



TOUR DE ST ABONDIO.

CÔME





MILAN

1.2. CLOCHER DE S. GOTTARD 3.4.5. CHAPELLE DU MARTYR S. EUSTORGE ATTRIBUÉE A BRAMANTE. 6 DÉTAILS DE LA COUR DE S. AMBROISE. 7 DAIS SUR L'AUTEL. 8 UN DES COMPARTIMENS QUI FORMENT LA TOUR DE S. AMBROISE, ET PARTIE D'UN DES TROIS AUTRES COMPARTIMENS SEMBLABLES.

RHEINHOF

COLOGNE



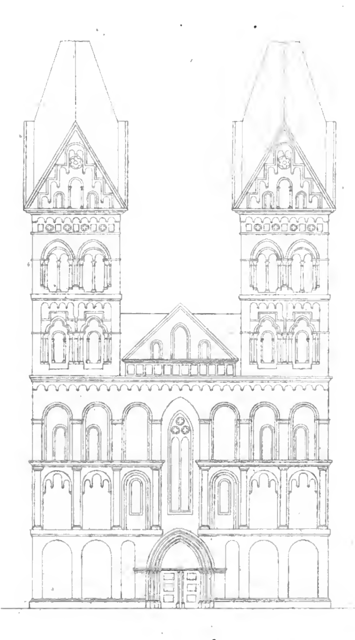


N° 63

PORTE DE LA VILLE DE TOLENTINO







PARTIE OCCIDENTALE DE LA CATHÉDRALE D'ANDERNACH



PARTIE ORIENTALE DE LA CATHÉDRALE

ANDERNACH

PARTIE ORIENTALE DU DÔME

PLAISANCE







CATHÉDRALE DE GELNHAUSEN.

1. PARTIE ORIENTALE. 2 CLOCHER CENTRAL. 3. TRAVÉE DU NORD. 4 FENÊTRE DE LA PARTIE OUEST DE L'ÉGLISE PAROISSIALE



N° 58

ÉGLISE DE S^{TE} MARIE ET S^{T} DONAT

MURANO



N° 57

PALAIS PUBLIC

CÔME

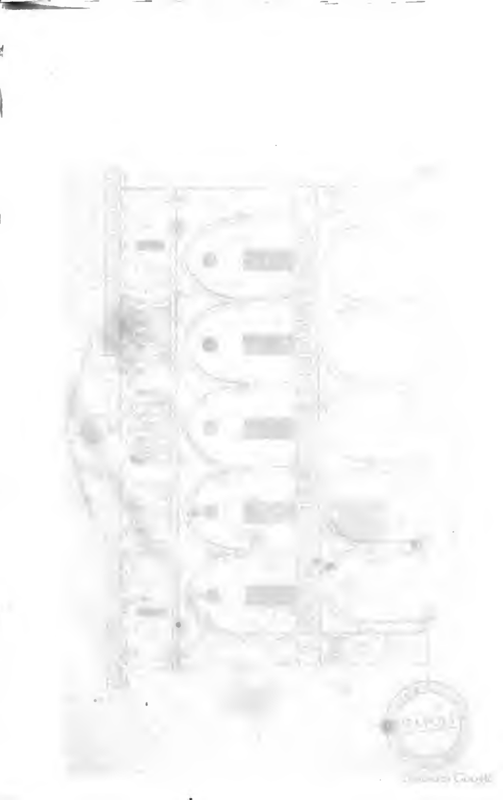




DÉTAIL DE LA PLACE DEL ARCHIVIO

MILAN





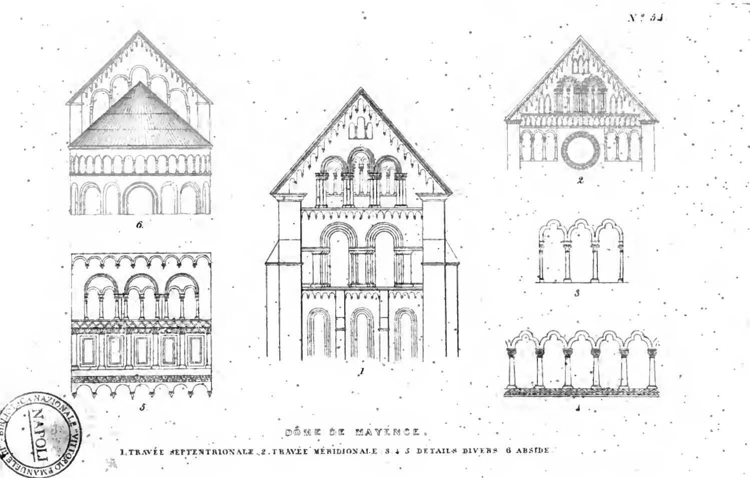
4 4 4 4

1 2 3

1. TOUR D'ANDERNACH. 2 ENTRÉE DE L'ÉGLISE D'ANDERNACH. 3 ENTRÉE MÉRIDIONALE DE L'ÉGLISE D'OBERWESEL. 4 CHAIRE ET ARCADES D'HEIDELBERG ET D'INGELHEIM



N.° 54

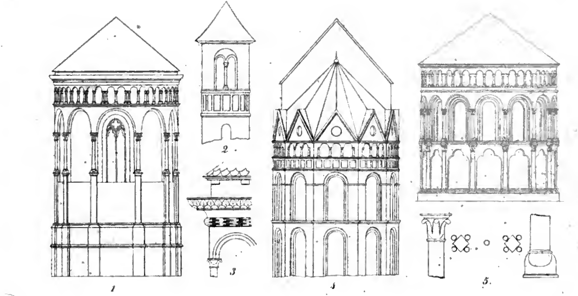


DÔME DE MAYENCE.

1. TRAVÉE SEPTENTRIONALE. 2. TRAVÉE MÉRIDIONALE. 3. 4. 5. DÉTAILS DIVERS. 6. ABSIDE.

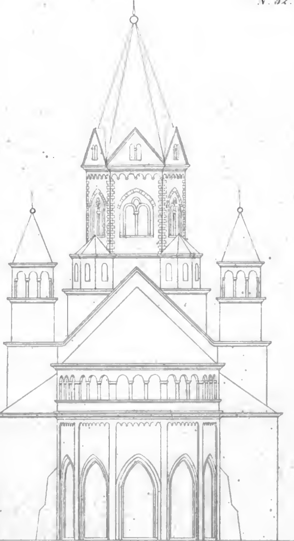


N.° 33.



1. PARTIE ORIENTALE DE L'ÉGLISE DE BACHARACH. 2. TOUR RONDE D.° 3. CORNICHE D.°

4. PARTIE ORIENTALE DE L'ÉGLISE DE ZINZIG. 5. PARTIE POSTERIEURE DE S. CASTOR A COBLENTZ



ÉGLISE DE S.TE CROIX

LIEGE

PARTIE ORIENTALE DE LA CATHÉDRALE DE



ÉGLISE DES AUGUSTINS.

PAVIE





DÉTAILS D'ARCHITECTURE DE VIENNE ET DE HEIDELBERG



N° 19.A



J. B. Blasson Sculp.

STE MARIE DES GRACES

MILAN



Etabt royal de Lith. de Dewasme Pletinckx.

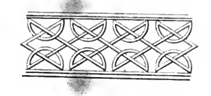
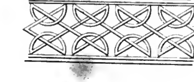
PORTE ORIENTALE DE ST CUNIBERT

COLOGNE







DÉTAILS DU PALAIS DE BARBEROUSSE

GELNHAUSEN





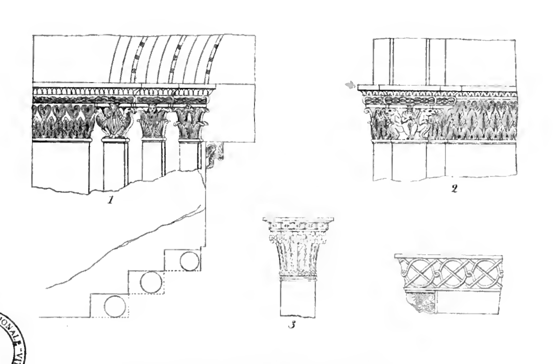

DÉTAILS D'ARCHITECTURE DE FRIBOURG ET DE BERNE.

DÉTAILS D'ARCHITECTURE DES CLOITRES DE ZURICH



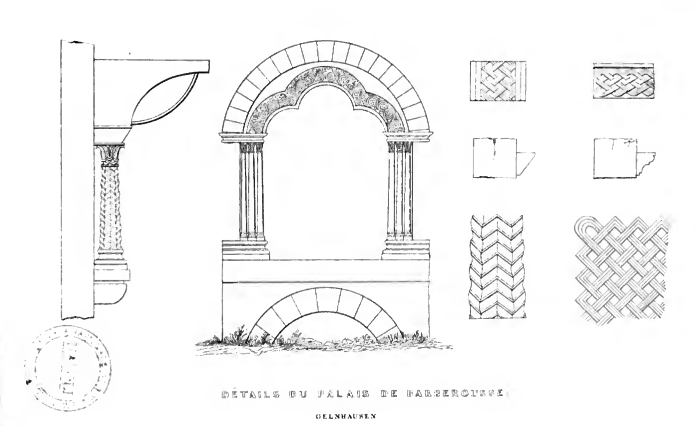
1. CLOITRE DE SCHAFFHOUSE.

2.3.4.5. DÉTAILS D'ARCHITECTURE DES CLOITRES DE ZURICH



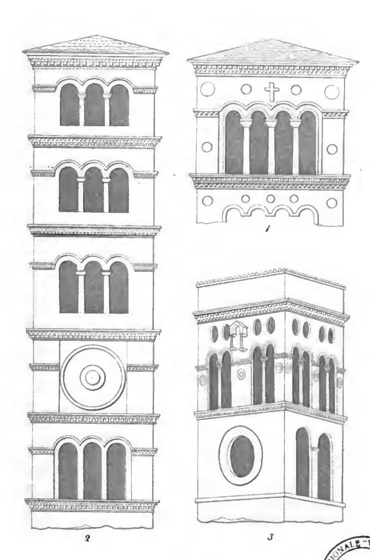
1.2. SCULPTURES DE LA CATHÉDRALE DE ZURICH.

3. CHAPITEAU DE COLONNE À BERNE.



DÉTAILS DU PALAIS DE BARBEROUSSE

GELNHAUSEN

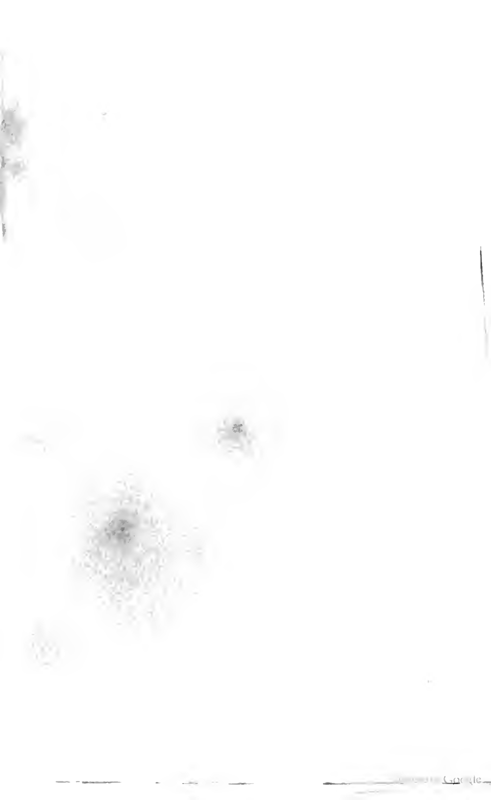


ROME.

1. 2. TOUR DES S.S JEAN ET PAUL. 3. TOUR DE STE CROIX EN JERUSALEM

DÉTAILS DE SCULPTURE.

TIRÉS DE LA CATHÉDRALE DE WORMS ET DU CHATEAU D'HEIDELBERG.





PARTIE ORIENTALE DE LA CATHÉDRALE

WORMS



PARTIE ORIENTALE DU DÔME

VÉRONE

1

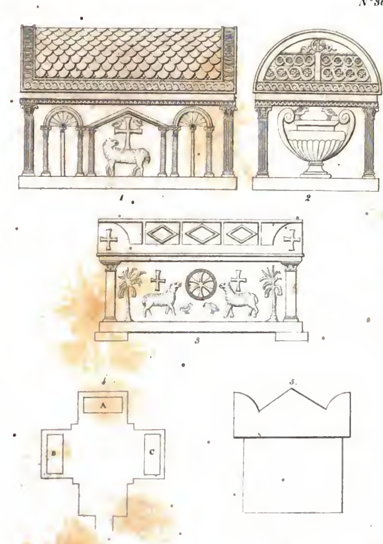
2

BOPPART.

1. ENTRÉE DE L'ÉGLISE. 2. ABSIDE DIVERS ARCS DE FORME SINGULIÈRE

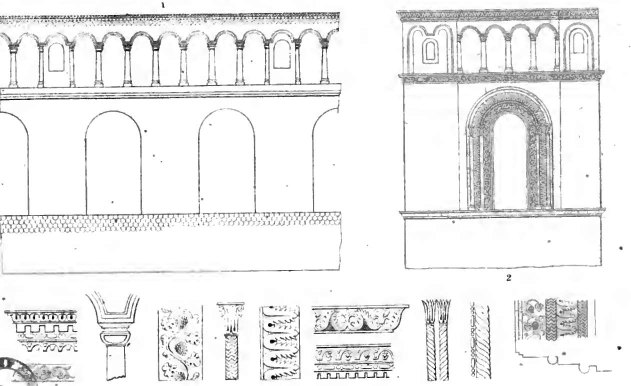
L'ÉGLISE DE SAN FERMO

VÉRONE



1. 2. TOMBEAU D'HONORIUS À ROME. 3. SARCOPHAGE À RAVENNE. 4. PLAN DE L'ÉGLISE DES S S. NAZAIRE ET CELSUS. A. TOMBEAU DE GALLA PLACIDIA. B. TOMBEAU DE CONSTANCE, CESAR ET DE VALENTINE. C. TOMBEAU D'HONORIUS. 5. PARTIE DE TOMBEAU DE GALLA PLACIDIA.


Digitized by Google



CATHEDRALE DE SPIRE

1. UNE DES SIX DIVISIONS À L'EXTÉRIEUR DE LA NEF. 2. COTÉ DE LA TRAVÉE DU NORD.

DIVERS DÉTAILS DE SCULPTURE.



GELNHAUSEN.

1. 2. FRAGMENTS DU PALAIS DE BARBEROUSSE. 3. 4. 5. 6 FRAGMENTS DE LA CHAPELLE





N.° 33.

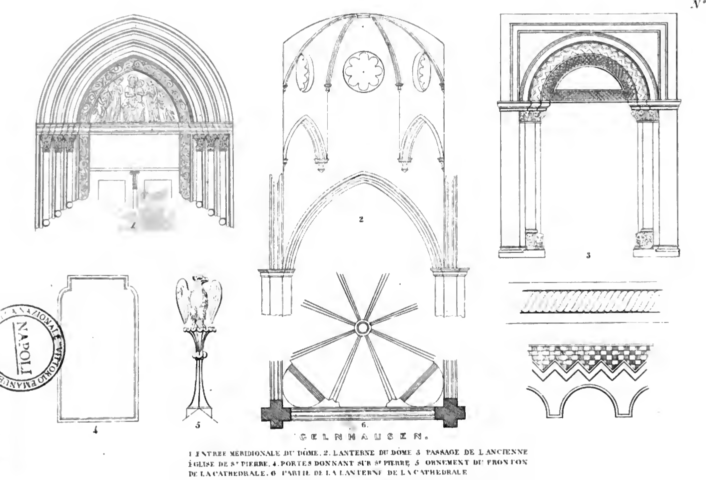
AILE LATÉRALE DU DÔME

VERONE

N° 32.



SAINT MICHEL À PAVIE.



GELNHAUSEN.

1 ENTRÉE MÉRIDIONALE DU DÔME. 2. LANTERNE DU DÔME 3 PASSAGE DE L'ANCIENNE ÉGLISE DE S^T PIERRE. 4. PORTES DONNANT SUR S^T PIERRE 5 ORNEMENT DU FRONTON DE LA CATHÉDRALE. 6 PARTIE DE LA LANTERNE DE LA CATHÉDRALE

N° 30.

DÔME DE PARME.





N° 29.



DÔME DE PLAISANCE.

N.° 28.

DÔME DE FERRARE.



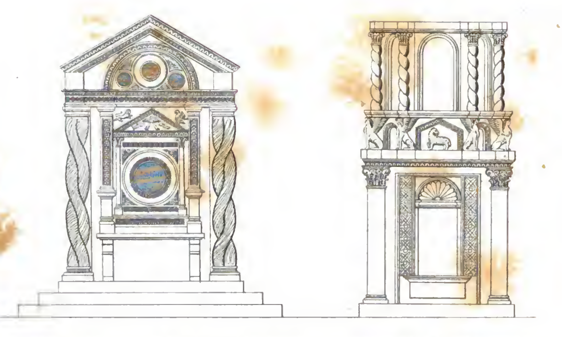


N° 27

PARTIE OCCIDENTALE DU DÔME DE VÉRONE.







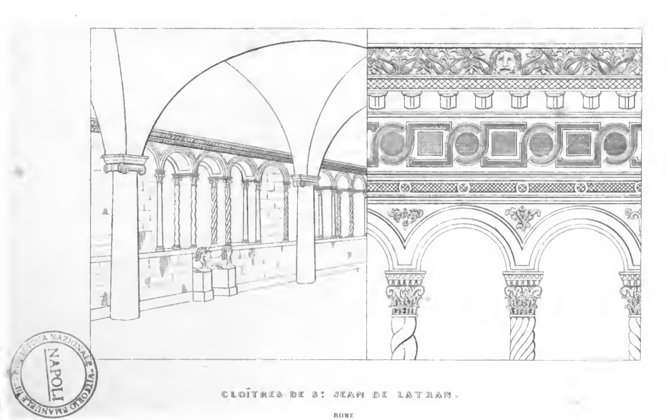
TRÔNE DE L'ÉVÊQUE DANS L'ÉGLISE DE S.T CESARIO ROME.

CONSTRUIT EN MARBRE BLANC, PIERRE DURE ET MOSAÏQUE ÉMAILLÉE.

AMBON DANS LA MÊME ÉGLISE.

CONSTRUIT AVEC LES MÊMES MATÉRIAUX.





CLOÎTRES DE S.T JEAN DE LATRAN.

ROME

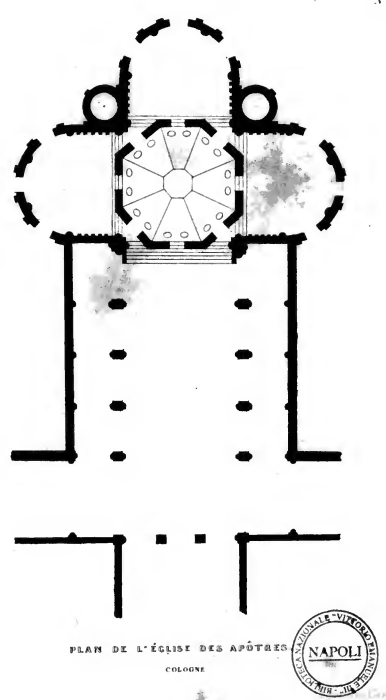


PALAIS PUBLIC.

PLAISANCE.







PLAN DE L'ÉGLISE DES APÔTRES

COLOGNE





AUTRE VUE DE L'EGLISE DES APÔTRES.

COLOGNE

J. B. Blasseau Sculp.

ÉGLISE DES APÔTRES,

COLOGNE

PLAN ET QUELQUES DÉTAILS DE St GÉRÉON.

COLOGNE



N° 19.

1

2

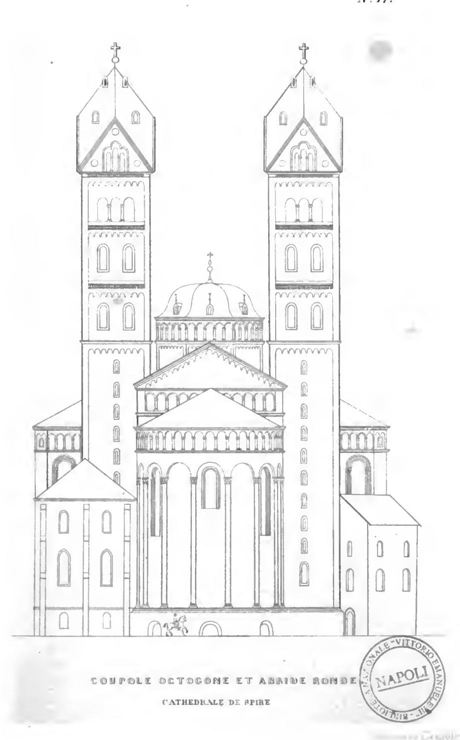
1. COUPOLE DE St GÉRÉON, COLOGNE.

2. UN DES COMPARTIMENS DE L'INTÉRIEUR.

VUE DE ST GÉRÉON

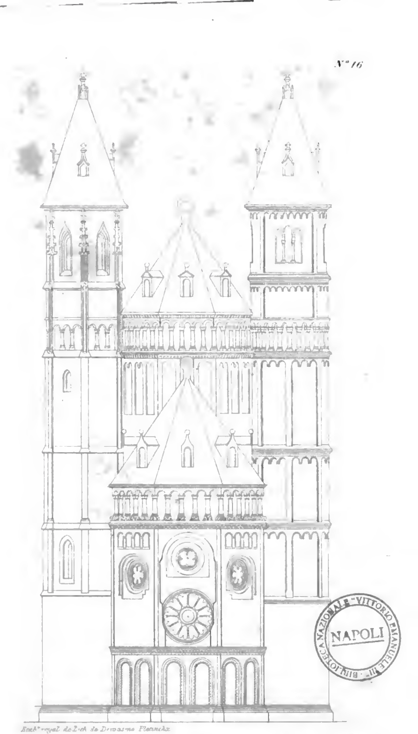
COLOGNE





COUPOLE OCTOGONE ET ABSIDE RONDE

CATHEDRALE DE SPIRE

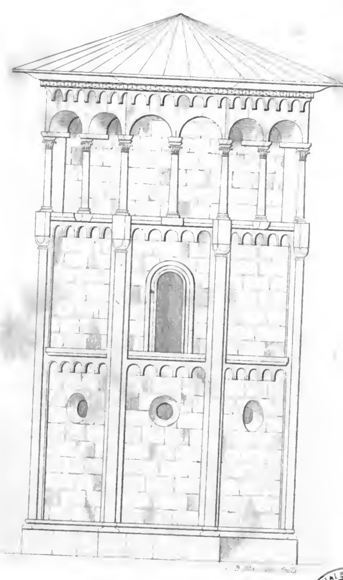


Etabᵗ royal de Lith de Dewasme Pletinckx

COUPOLE OCTOGONE DE LA CATHÉDRALE DE WORMS.

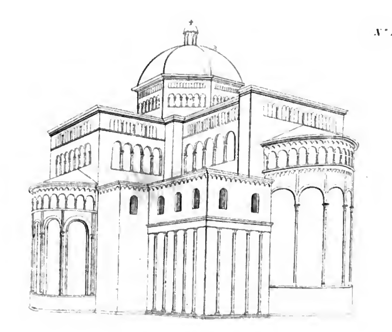
AVEC L'ABSIDE DE MÊME FORME

N.° 15.



SAN FIDALE COMO.

N° 14.



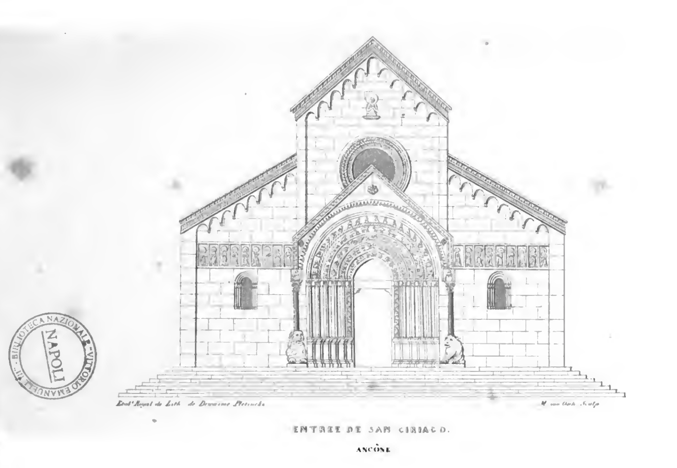
VUE DU DÔME DE PARME.



N° 13.

VUE DE SAN CIRIACO

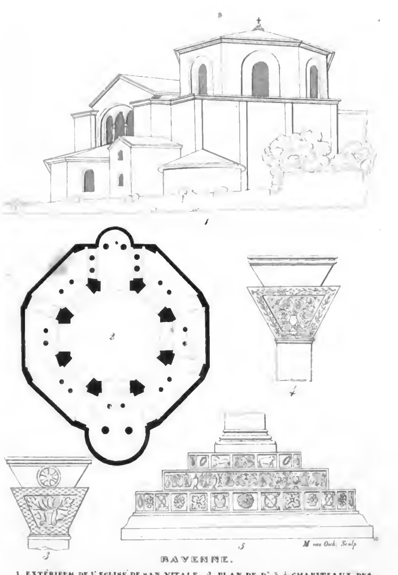




ENTRÉE DE SAN CIRIACO.

ANCÔNE





RAVENNE.

1 EXTÉRIEUR DE L'EGLISE DE SAN VITALE 2. PLAN DE D° 3 4 CHAPITEAUX DES COLONNES DE D° 5 L'UNE DES DEUX COLONNES DE GRANIT DE LA PLACE DU MARCHÉ EXÉCUTÉES PAR PIETRO LOMBARDO EN 1481.



Etabt Royal de Lith de Dewasme Pletinckx

M van Os... Sculp

SANTA MARIA DELLA PIAZZA

ANCÔNE

N° 9



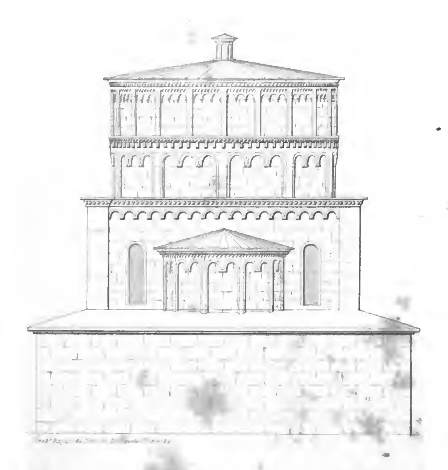


LE DÔME VIEUX.

A BRESCIA







BAPTISTÈRE DE PADOUE.

[illegible] Sculp.

BAPTISTÈRE DE PARME.





N.º 6.



FAÇADE OCCIDENTALE DE SAN ZENO

VÉRONE

N° 5



UNE ARCADE DES CLOÎTRES DE ZURICH

N.° 4



2. ENTRÉE DE LA CATHÉDRALE DE ZURICH VERS LE SEPTENTRION.

1. CLOÎTRES DE ZURICH.



N° 3

Etabt Royal de Lith. de Dewasme Pletinckx   *J. B. Blasseau Sculp.*

AUTEL DERRIÈRE LEQUEL SE TROUVE LE SIÈGE EPISCOPAL

DANS L'EGLISE DE ST. CLEMENT A ROME

Etab.t Royal de Lith. de Demasme Ptetinckx

J. B. Blasseau Sculp.

PARTIE DE ST. PAUL A ROME

TOMBEAU DANS L'ÉGLISE DE ST. LAURENT





Etabl. Royal de Lith. de Desmaisons


COUR INTÉRIEURE DE ST. AMBROISE,

A MILAN



HISTOIRE

DE

L'ARCHITECTURE

DE

TH. HOPE,

TRADUITE DE L'ANGLAIS

PAR

A. Baron,

CHEVALIER DE LA LÉGION D'HONNEUR,
PROFESSEUR A L'ÉCOLE MILITAIRE, A L'UNIVERSITÉ LIBRE
ET A L'ATHENÉE ROYAL DE BRUXELLES.



Bruxelles.
MELINE, CANS ET COMPAGNIE.
LIBRAIRIE, IMPRIMERIE ET FONDERIE.

1839

HISTOIRE

DE

L'ARCHITECTURE.

PLANCHES.

137
13

B Prov
II
22 34
dupl. di III 1383.
1384.
fare solo schede provv.



